

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение детский сад № 10 комбинированного вида
Красносельского района Санкт-Петербурга**

ПРИНЯТА

Педагогическим советом
от _____ протокол № _____

УТВЕРЖДЕНА

Заведующий _____ Козина А.Ф.
приказ № _____ от _____

УЧТЕНО

Мнение совета родителей
протокол № _____
от _____

**Рабочая программа
старшей группы (с 5 до 6 лет)
общеразвивающей направленности
на 2021-2022 учебный год**

срок реализации 1 год

**Санкт-Петербург
2021**

Оглавление

1. Целевой раздел	
1.1 Пояснительная записка.....	3
1.2 Возрастные особенности детей.....	4
1.3 Планируемые результаты освоения программы детьми дошкольного возраста, целевые ориентиры.....	5
2. Содержательный раздел.	
2.1 Комплексно-тематическое планирование.....	9
2.2 Перспективное планирование по взаимодействию с семьей.....	13
2.3 Приоритетное направление группы.....	17
2.4 План работы с детьми в летний период.....	22
3. Организационный раздел	
3.1 Модель организации образовательного процесса.....	24
3.2 Двигательная нагрузка.....	29
3.3 Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы.....	31
3.4 Режим дня.....	32
3.5 Расписание непрерывной образовательной деятельности.....	33
3.6 Создание развивающей предметно-пространственной среды в группе.....	34
3.7 Методическое обеспечение образовательного процесса.....	38
4. Дополнительный раздел	
4.1 Краткая презентация программы.....	44

1.Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка.

Рабочая программа старшей группы (с 5 до 6 лет) общеразвивающей направленности Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 10 комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга на (далее ГБДОУ) на 2021-2022 учебный год разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 10 Красносельского района Санкт-Петербурга, (далее по тексту – программа), является локальным актом ГБДОУ, определяющим объем, порядок, содержание изучения образовательных областей образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ обучающимися. Программа является неотъемлемой частью образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ. Она определяет модель организации образовательного процесса в группе, ориентирована на личность воспитанников группы и основывается на Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования.

Цель: позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности с учетом возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого)

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса старшей группы. Рабочая программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребёнку и направлена на разностороннее развитие ребенка по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому, учитывая индивидуальные особенности, на обеспечение права семьи на оказание ей помощи в воспитании

детей дошкольного возраста. В ней комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и развития ребенка от 5 до 6 лет.

1.2 Возрастные особенности детей

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Возрастные особенности детей

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре Парикмахерская — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные

решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объекта в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Режим работы группы: понедельник – пятница с 07.00 до 19.00. Выходные дни – суббота и воскресенье. Группа функционирует в режиме 12-часового пребывания.

1.3 Планируемые результаты освоения программы детьми дошкольного возраста, целевые ориентиры.

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты

наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Планируемые результаты освоения образовательной программы воспитанников 5 лет.

Физическое развитие

- Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в шкафу.
- Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).
- Сформированы элементарные правила личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает нос и рот платком).
- Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.
- Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.
- Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдении режима дня
- Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.
- Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа. Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см). прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см) в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку.
- Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5 – 9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.
- Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.
- Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом. Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами. Умеет кататься на самокате.
- Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей

Социально-коммуникационное развитие

- Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.
- Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.
- В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

- Объясняет правила игры сверстникам.
- После просмотра спектакля может оценить игру актёра, используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки. Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и в домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).
- Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью. Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.
- Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.
- Выполняет поручения по уходу за растениями и животными в уголке природы

Познавательное развитие

ФЭМП.

- Считает (отсчитывает) в пределах 10.
- Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?».
- Уравнивает неравные группы предметов 2 способами (удаление и добавление единицы).
- Сравнивает предметы на глаз по длине, ширине, высоте, толщине; проверяет точность определения путём приложения или наложения.
- Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания и убывания их величины.
- Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.
- Знает некоторые особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон) Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.
- Называет текущий день недели.
- *Формирование целостной картины мира.* Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту. Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.
- Знает название родного города, страны, её столицу.
- Называет времена года, отмечает их особенности.
- Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.
- Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.
- Бережно относится к природе

Речевое развитие

- Может участвовать в беседе.
- Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.
- Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.
- Определяет место звука в слове.
- Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.
- Знает 2 -3 программных произведения (при необходимости напомнить ребёнку первые строчки), 2-3 считалки, 2-3 загадки.
- Называет жанр произведения.
- Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы

Художественно-эстетическое развитие

Конструктивная деятельность.

- Умеет анализировать образец постройки.
- Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.

- Создаёт постройку по рисунку.
- Умеет работать коллективно.

Рисование

- Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).
- Выделяет изобразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).
- Знает особенности изобразительных материалов.
- *Рисование*. Создаёт изображения предметов (с натуры, по представлению), сюжетные изображения.
- Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.
- Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
- Выполняет узоры по мотивам народного декоративно – прикладного искусства.

Лепка. Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приёмы и способы.

- Создаёт небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
- Создаёт изображения по мотивам народных игрушек.

Аппликация.

- Изображает предметы и создаёт несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приёмы вырезания, обрывания бумаги
- Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); Звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).
- Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).
- Может петь без напряжения, плавно, лёгким звуком; отчётливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.
- Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.
- Умеет выполнять танцевальные движения (поочерёдное выбрасывание ног вперёд в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и в кружении).
- Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.
- Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

2.Содержательный раздел.

2.1 Комплексно-тематическое планирование

неделя	тема	Содержание	Итоговое мероприятие
1,2	Мониторинг		
3,4	Детский сад	Представления об изменении позиции ребёнка в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим). История детского сада (настоящее и прошлое). Профессия: воспитатель, учитель (важность, значимость труда). Правила пребывания в детском саду, обязанности ребёнка в группе. Культура общения с друзьями (выполнение правил речевого этикета). Знакомство с произведениями живописи В. Серова.	- Экскурсия по детскому саду - Фотовыставка «Наш любимый детский сад» - Изготовление странички в книгу «Наша группа в истории детского сада»
5,6	Мой город	История возникновения города. Главная улица – Невский проспект, символ города, река Нева, Петропавловская крепость, водный транспорт. Строительные профессии (важность, значимость, техника для облегчения труда). Элементарные представления об истории человечества: Древний мир, Средние века, современное общество).	- Изготовление альбома «Город на островах» - Конкурс рисунков «Исторические символы СПб»
7	Мой район	История района и улиц. Достопримечательности и культурные центры района: кинотеатры «Восход», «Рубеж», Дом детского творчества, библиотека «Радуга», Южно-Приморский парк, Новознаменка, Полежаевский парк. Виды пассажирского транспорта. Профессии – работники транспорта (важность, значимость, техника для облегчения труда). Знакомство с архитектурой: существуют здания различные по назначению: жилые, магазины, театры, храмы, кинотеатры.	- Изготовление фотоальбома «Природа Красносельского района»
8,9	Осень	Сезонные изменения в жизни животных, растений и человека. Сравнение периодов осени: ранняя (листопад, тепло, много цветов, кругом красиво. Это золотая осень.), поздняя (деревья голые, цветы завяли, холодно, заморозки, почти все птицы улетели, животные готовятся к зиме). Представление о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Народные приметы осенней погоды. Представления о растениях ближайшего окружения: деревья, кустарники, травянистые растения. Умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон – растительность – труд людей). Обычаи, связанные с осенней порой: праздник урожая, ярмарки. Осенние пейзажи (И. Шишкин, И. Левитан). Городецкая роспись. Профессии – работники торговли (важность, значимость, техника для облегчения труда). Знакомство с природными названиями цветов: малиновый, салатный, абрикосовый, лимонный). Парки в пригородах Санкт-Петербурга	- Праздник Осени - Изготовление газеты «Осень в Санкт-Петербурге»

10	Что нас окружает	Предметы, облегчающие труд человека в быту: кофемолка, миксер, мясорубка; предметы, создающие комфорт: бра, картины, ковёр. Знакомство с работой службы МЧС, пожарных, с причинами пожаров, с элементарными правилами поведения при пожаре. Элементарные представления о работе служб по номерам телефонов «01», «02», «03».	- Коллективная аппликация «Электроприборы» - Изготовление плаката «Пожар – это опасно»
11, 12	Зелёная планета	Классификация животных по внешнему виду, способу передвижения, способу добычи пищи, по среде обитания: в лесу – лесные звери (медведи, белки, зайцы, лисы, волки); в жарких странах (Африке) – слоны, тигры, львы, жирафы, зебры; в пустыне – антилопы, верблюды; на севере – олени, белые медведи, тюлени, моржи. Знакомство с представителями класса «пресмыкающихся»: крокодил, ящерица. Зоопарк Санкт-Петербурга. Художник-иллюстратор Е. Чарушин. Знакомство с Зоологическим музеем.	- Изготовление коллажа «Животные на карте мира» - Изготовление макета «Звери зоопарка»
13	Моя семья	Представления о семье и её истории. Представления о труде и профессиях членов семьи. Умение называть домашний адрес. Правила безопасного поведения в квартире. Понятие денег, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупке), бюджет и возможности семьи. Посуда, классификация: фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая. Представления о зависимости здоровья человека от правильного питания.	- Семейный вечер «Вот она какая, моя мама» - Конкурс «Рассказ о моей семье»
14,15	Зима	Представления об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильный ветер), особенностях деятельности людей в городе, на селе). Представления о домашних животных (осёл, верблюд, слон, олень) и зимующих птиц (шегол, дятел, ворона), их повадках, зависимость от человека. Умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон – растительность – труд людей). Представления о жанрах изобразительного искусства (произведения о зиме). Профессия – врач (важность, значимость, техника для облегчения труда).	- Изготовление коллажа «Птицы на кормушке» - Составление альбома «Зимние пейзажи»
16, 17	Новый год Рождество	История возникновения традиции встречи Нового года через реконструкцию образа жизни людей разных стран. Понятие «карнавал», карнавальные костюмы, маски. Профессии – работники почты (важность, значимость, техника для облегчения труда). Дворцовая площадь. Украшение города к Новому году. История возникновения праздника Рождества. Гжельская роспись. Знакомство с цветами спектра: хроматические: голубой, синий, фиолетовый, ахроматический: белый.	- Новогодний праздник - Выпуск журнала для родителей «Празднование Нового года в СПб» - Мастерская «Гжельские умельцы»
18	Сказки Пушкина	История жизни и творчества А.С. Пушкина. Пушкинские места в Санкт-Петербурге (Царскосельский лицей). Представления об учебных заведениях: школа, лицей, колледж, вуз. Знакомство с творчеством П.Чайковского.	- Создание диафильма по сказкам А.Пушкина -Выставка рисунков по произведениям П.Чайковского
19	Зимние	Зимние виды спорта: лыжи, коньки, сани. Знакомство с доступными сведениями из истории	- Выпуск газеты «Спорт и

	забавы	олимпийского движения. Знакомство с произведениями живописи И. Грабарь.	здоровый человек»
20	Блокада	История блокады в Ленинграде. Мемориальный комплекс «Дорога жизни», дневник Тани Савичевой. Безопасное поведение зимой. Знакомство с ахроматическими цветами (серый, чёрный) и хроматическим цветом (оранжевый). Элементарные представления о микробах.	- Создание макета «Дорога по льду Ладожского озера»
21, 22	Москва	Главный город – столица. Государственные символы - флаг, герб России, гимн. Достопримечательности Москвы – Кремль, Красная площадь. Представления о родной стране (Российская Федерация – многонациональная страна), государственных праздниках. Рассказ о замечательных людях, прославивших Россию.	- Изготовление экскурсионного буклета по Москве
23,24	День защитника Отечества	Представления о российской армии, военных профессиях. Роды войск: пехота, морские, воздушные, танковые войска. Гендерные представления. Артиллерийский музей.	- Выставка детских работ «Гордимся Российской армией»
25	Комнатные растения	Знакомство с комнатными растениями: кливия, традесканция, плющ, драцена, со способами вегетативного размножения. Знакомство с новым цветом: фиолетовый и оттенками: голубой, розовый, темно-зелёный, сиреневый). Элементарные представления о функции кожи. Представления о ядовитых растениях.	- Изготовление картотеки паспортов комнатных растений
26	Наши мамы	Гендерные представления. Женские профессии. Роспись Полхов-Майдан. Продолжение знакомства с цветами хроматическими: красный, жёлтый, зелёный. Знакомство с народными предметами одежды и головными уборами (кокошник, свитер, платок), предметами быта (салфетка, полотенце).	- Праздник «8 марта» - Выпуск детской книги «Это моя мама»
27,28	Народные промыслы	Культура и традиции России. Одежда. Скульптура малых форм. Фольклор: пословицы, потешки, поговорки. Народные игрушки: матрёшки – городецкая, Богородская; бирюльки. Представления о труде мастеров народного декоративно-прикладного искусства и результатах их труда: предметы декоративного искусства. Знакомство с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Знакомство с народными играми.	- Выставка детских работ «Весёлая ярмарка» - Организация мини-музея «Народная игрушка»
29	Книжка неделя	Литературные жанры: сказка, рассказ, стихотворение. Представления о книге. Сравнение иллюстраций разных художников в одном и тому же произведении (Ю. Васнецов, Е. Рачев). Знакомство с библиотекой и профессией библиотекарь. Представления о труде писателей, поэтов и результатах их труда: книги. Знакомство с жизнью и творчеством С. Маршака и К. Чуковского.	- Изготовление книжек-малышек по произведениям С.Я.Маршака
30	Космос	История космических путешествий. Летательные аппараты, звездная карта. Первый космонавт Ю.А. Гагарин. Представления о сфере человеческой деятельности: науке.	- Придумывание летательных аппаратов

31,32	Весна	Знания о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, трава и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени). Умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон – растительность – труд людей). Сельскохозяйственные профессии: важность, значимость, техника для облегчения труда. Представление о месте человека в природе: как нужно жить, чтобы не вредить себе и окружающей природе. Знакомство с особенностями расположения цветовых тонов в спектре Знакомство с произведениями живописи П. Кончаловского.	- Изготовление коллажа «Весенние работы»
33	Музеи и театры	Знакомство с культурными явлениями: музеи (музей воды, железнодорожный музей, музей ремесленного искусства, Эрмитаж); театры (кукольный, цирк), их атрибутами, значением в жизни общества. Представления о правилах поведения в общественных местах. Знакомство с музыкальными инструментами (клавишно-ударными и струнными: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомство с М. Глинка.	- Изготовление буклетов по музеям СПб - Изготовление театральной афиши
34	День Победы	Герои Великой Отечественной войны (названия улиц Красносельского района). Победа нашей страны. Памятники героям Великой Отечественной войны: Вечный огонь, памятник защитникам Ленинграда (улица Тамбасова).	- Выпуск газеты «У вечного огня»
35,36	Мониторинг		
37	День рождения города	История создания Медного всадника. Достопримечательности: Аничков мост, Казанский собор, Дворцовая площадь, Исаакиевский собор.	- Уличный праздник «День рождения города»

2.2 Перспективное планирование по взаимодействию с семьей

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

По закону РФ «Об образовании» родители являются первыми педагогами своего ребенка. Участие родителей в жизни малыша не только дома, но и детском саду помогает им:

- преодолеть авторитаризм и увидеть мир с позиции ребенка (смотрю на мир твоими глазами);
- относиться к ребенку как к равному партнеру (допускать его в свою взрослую жизнь);
- понять, что недопустимо сравнивать его с другими детьми (каждый ребенок уникален и он — будущая личность);
- знать сильные и слабые стороны ребенка и учитывать их при воспитании (со стороны педагогу виднее, он специалист);
- проявлять искреннюю заинтересованность в его действиях и быть готовыми к эмоциональной поддержке, совместному переживанию его радостей и горестей;
- установить хорошие доверительные отношения с ребенком.

В группе разработано перспективное планирование работы с родителями.

Работа с родителями группы

Работа с родителями группы №

2020 – 2021 учебный год

Формы работы	Сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь
Родительское собрание	«Партнёрство семьи и детского сада»				
Консультации	«Организация режима дня ребенка»	«Как организовать выходные дни с ребёнком» «Экспериментирование с детьми в домашних условиях»	«Учим стихи и развиваем речь» «В игры играем- память развиваем»	«Роль дидактической игры в семье и детском саду» «Развитие мелкой моторики рук у детей 5-6 лет»	«Как сделать зимнюю прогулку с малышом интересной и полезной»
Анкетирование	«Знаете ли вы правила дорожного движения»				
Открытые мероприятия				Мастер-класс для родителей «Новогодняя мастерская для детей и родителей»	
Выставки, конкурсы		Выставка рисунков «Осень» Конкурс поделок из природного материала «Осенние подарки»	Фотовыставка «Вот как мы играем»	Выставка рисунков «Зимушка-зима»	Фотовыставка «Волшебница Зима»
Концерты праздники		«Осенний концерт»	«Сюрприз для мамы»	«Новогодняя сказка»	
Оформление наглядной агитации	«Режим дня», «Одежда в группе» «Как дети попадают под автомобиль»	«История Красносельского района» «Парк Новознаменка» «Парк Полежаевский»	«Знакомство с Зоологическим музеем» «Роспись Городец» «История Ленинградского	«Новогоднее убранство Санкт-Петербурга» «Дворцовая площадь» «История возникновения Нового года»	«Царскосельский лицей» «История блокады в Ленинграде»

		«Легко ли научить детей правилам дорожного движения»	зоопарка» «Обзор причин дорожно-транспортных происшествий с детьми и подростками» Информационный листок «Как возник день памяти жертв ДТП»	«История светофора»	«Ситуации риска» Дорожные знаки для детей»
Другие формы	Проект «Мой город-Петербург»	Проект «Мой город-Петербург»	Коллаж «Милым мамам» Проект «Мой город-Петербург»		
Формы работы	Февраль	март	апрель	май	
Родительское собрание				«На пороге школы» «Летний отдых с пользой для ребенка»	
Консультации	«Семейные традиции» «Патриотическое воспитание дошкольников в семье»	«Какие мы мамы» «Читаем вместе с детьми дошкольного возраста»»	«Ребёнок и книга» «Что рассказать детям о Дне Победы»	«Что можно использовать при ознакомлении детей с историей родного города» «Летний отдых с пользой для ребенка 5-7 лет»	
Анкетирование	«Знатоки дорожной терминологии»				
Открытые мероприятия					
Выставки, конкурсы	Поздравительная газета «Наши папы»	Выставка рисунков «Весна-красна»	Изготовление книжек-малышек по произведениям С.Я.Маршака		
Концерты	Спортивное развлечение	«Весенний концерт»			

праздники	«Быстрее, выше, сильнее»				
Оформление наглядной агитации	«Артиллерийский музей» «Столица России» «Ребёнок в автомобиле» Памятка для родителей Вместе против терроризма»	«Роспись Полхов- Майдан» «История книги» «Поэт Маршак» «Поэт Чуковский» «Внимание, световозвращатель»	«Что рассказать детям о космосе» «Народное искусство» «История Ленинградского цирка» «Ролики за и против» и налокотники – просто защитная экипировка» Детские шлемы, наколенники	«История создания Медного всадника» «Музей воды» «Казанский собор» «Музей Эрмитаж» «Лето на колёсах»	
Другие формы			Мастер-класс для родителей «Семейный досуг»		

2.3 Приоритетное направление группы

Приоритетные направления работы группы

Приоритетными направлениями работы группы являются:

- Физкультурно - оздоровительная работа

В учреждении разработана система физкультурно-оздоровительной работы в соответствии с рекомендациями оздоровительной программе В.С. Коваленко “К здоровой семье через детский сад”, СПб, 1997.

Система физкультурно-оздоровительной работы с детьми

Раздел и направления работы	Формы работы
Использование вариативных режимов дня	Типовой режим дня по возрастным группам Щадящий режим дня Коррекция образовательной нагрузки Адаптационный режим Двигательный режим
Психологическое сопровождение развития	Создание психологически комфортного климата Обеспечение педагогами положительной мотивации всех видов детской деятельности Личностно-ориентированная модель взаимодействия педагогов, специалистов с детьми Формирование основ коммуникативной деятельности у детей Наблюдение за развитием детей и коррекция развития
Разнообразные виды организации режима ДА детей	
Регламентированная деятельность	Утренняя гимнастика Физкультминутки Динамические паузы Подгрупповые и индивидуальные физкультурные занятия
Частично-регламентированная деятельность	Спортивные праздники 2 раза в год Физкультурные досуги 1 раз в месяц Спортивные игры (со средней группы со 2 половины года) Подвижные игры на воздухе и в помещении Оздоровительный бег на воздухе (со средней группы) в теплое время года День здоровья 1 раз в год (07.04. – Всероссийский день Здоровья)
Нерегламентированная деятельность	Самостоятельная двигательная активность детей в помещении и

Система работы с детьми по формированию основ гигиенических знаний и здорового образа жизни	на прогулке Формирование жизненно важных двигательных умений и навыков, способствующих укреплению здоровья Развитие представлений и навыков здорового образа жизни и поддержания здоровья Формирование основ безопасности жизнедеятельности Формирование на доступном уровне необходимых знаний в области гигиены, медицины, основ безопасности жизнедеятельности.
Оздоровительное и лечебно-профилактическое сопровождение	Закаливание естественными факторами: -режим теплового комфорта в выборе одежды на занятиях по физкультуре (все группы) -режим проветривания (все группы) -воздушные ванны -свето-воздушные ванны и солнечные ванны в весеннее-летний период -бодрящая гимнастика после сна Витаминизация блюд Использование пищевых добавок: - фитанциды Использование комплексов: -дыхательная гимнастика - для укрепления мышц спины /коррекция осанки/ - для укрепления мышц стопы – дорожка здоровья / профилактика плоскостопия/ - элементы фитбола - гимнастика для глаз - пальчиковая гимнастика - проведение профилактических прививок

- Региональный компонент

Образовательный процесс в дошкольном учреждении имеет свои специфические особенности, связанные с отличительными особенностями развития Санкт-Петербурга. Образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста представлена в учреждении методическим комплексом «Этнокалендарь Санкт-Петербурга».

- Формирование навыков безопасного поведения вблизи дороги.

Задачи и содержание работы с детьми по формированию навыков безопасного поведения реализуется в разных видах деятельности. Работа по данному направлению строится в соответствии с примерным планированием

Примерное планирование по развитию у детей безопасного поведения на дороге является опытом работы дошкольного учреждения. Планирование содержит задачи работы, разделенные по темам (одна тема реализуется в течение месяца), по возрастам с усложнением и формы работы с детьми.

ПЛАНИРОВАНИЕ

тема: Улица месяц: сентябрь	
Задачи	Формы работы
- Систематизировать знания об устройстве улицы, дорожном движении. - Познакомить детей с понятиями «одностороннее» и «двустороннее» движение.	<u>рассматривание картины</u> «Улица города» <u>дидактическая игра</u> «Разные улицы» (макет) <u>рисование</u> «Улица города» <u>проблемная ситуация</u> «Куда двигаться автомобилю» <u>Чтение</u> И.Лешкевич «Азбука безопасности» (отрывок)
тема: Транспортные средства месяц: октябрь	
Задачи	Формы работы
- Уточнить знания о движении транспорта. - Познакомить детей с опознавательными транспортными средствами «Перевозка детей», «Учебное транспортное средство», «Врач».	<u>дидактическая игра</u> «Знаки на автомобиле» <u>дидактическая игра</u> «Выполни поручение» <u>игра на макете</u> «Автомобили движутся по дороге» <u>чтение</u> Я. Пишумов «Говорящий автомобиль» (отрывок) <u>составление рассказа</u> по плану «Городской транспорт» <u>опыт</u> «Быстро – медленно» <u>опыт</u> «Далеко – близко» <u>проблемная ситуация</u> «Какая нужна скорость» (настольный макет) <u>оформление страниц альбома</u> «Опознавательные знаки» <u>раскрашивание</u> тетрадь Е.Ю.Кониная «Азбука безопасности на дороге» «Транспортные средства» (стр. 8-9, 22-23) <u>аппликация</u> «Дорожный знак. <u>аппликация</u> «Рекомендуемая скорость» <u>подвижная игра</u> «Мы водители» <u>изготовление</u> знаков для автомобилей <u>рассказ</u> педагога о профессии водителя учебного транспортного средства
тема: Дорога месяц: ноябрь	
задачи	Формы работы
- Закреплять умение детей различать и называть регулируемые и нерегулируемые перекрестки. - Расширять представления о движении на дорогах с односторонним и двусторонним движением. - Развивать умение предвидеть	<u>дидактическая игра</u> «Кто лучше знает город» <u>строительная игра</u> «Новый район города» <u>сюжетно-ролевая игра</u> «Дорожные строители» <u>дидактическая игра</u> «Найди на плане» <u>чтение</u> Д.Денисова «Как перейти дорогу» А. Иванов «Как неразлучные друзья дорогу переходили» С. Маршак «Правил уличных не зная...» <u>беседа</u> по картине «Перекресток» <u>дидактическая игра</u> «Опасные участки» <u>конструирование</u> «Городок для любимых игрушек» (бросовый материал)

опасности.	<u>рассказ педагога</u> «Какие бывают перекрестки» <u>проблемная ситуация</u> (на макете) «Переход перекрестка» <u>рисование</u> «Такие разные перекрестки» <u>аппликация</u> «Дорожная разметка» <u>подвижная игра</u> «Близко – далеко» <u>подвижная игра</u> «Перекресток» <u>игра-соревнование</u> «Перейди проезжую часть» <u>ручной труд</u> «Макет перекрестка»
тема: Светофор месяц: декабрь	
задачи	Формы работы
- Закреплять умение детей различать и называть регулируемые и нерегулируемые перекрестки. - Расширять представления о движении на дорогах с односторонним и двусторонним движением. - Развивать умение предвидеть опасности.	<u>дидактическая игра</u> «Кто лучше знает город» <u>строительная игра</u> «Новый район города» <u>сюжетно-ролевая игра</u> «Дорожные строители» <u>дидактическая игра</u> «Найди на плане» <u>чтение Д.Денисова</u> «Как перейти дорогу» А. Иванов «Как неразлучные друзья дорогу переходили» С. Маршак «Правил уличных не зная...» <u>беседа по картине</u> «Перекресток» <u>дидактическая игра</u> «Опасные участки» <u>конструирование</u> «Городок для любимых игрушек» (бросовый материал) <u>рассказ педагога</u> «Какие бывают перекрестки» <u>проблемная ситуация</u> (на макете) «Переход перекрестка» <u>рисование</u> «Такие разные перекрестки» <u>аппликация</u> «Дорожная разметка» <u>подвижная игра</u> «Близко – далеко» <u>подвижная игра</u> «Перекресток» <u>игра-соревнование</u> «Перейди проезжую часть» <u>ручной труд</u> «Макет перекрестка»
тема: Дорожные знаки месяц: январь	
задачи	Формы работы
- Продолжать знакомить детей с дорожными знаками и их назначением. - Продолжать учить определять, какие дорожные знаки предназначены для водителей, а какие – для пешеходов.	<u>сюжетно-ролевая игра</u> «Строители дорог» <u>игра на макете</u> «Куда пойдешь и что встретишь» <u>дидактическая игра</u> «Дорожные знаки» <u>дидактическая игра</u> «Найди на плане (на макете)» <u>Чтение В.Семерин</u> «Запрещается – разрешается» <u>словесная игра</u> «Узнай по описанию» <u>игра-упражнение</u> «Дальше, дальше, дальше...» <u>игра-путешествие</u> «Дорожные знаки» <u>ситуация на макете</u> «Кто быстрее поставит знак» <u>ситуация на макете</u> «Доставь товар по назначению» <u>упражнение тетрадь Е.Ю.Кониной</u> «Азбука безопасности на дороге» «Дорожные знаки» (стр. 19-21) <u>рисование</u> «Дорожный знак» <u>подвижная игра</u> «Иди по знакам»

	<u>вечер развлечения «Вечер дорожных загадок»</u> <u>поделка из бросового материала «Лучший изготовитель дорожных знаков»</u>
тема: Пешеходы месяц: февраль	
задачи	Формы работы
- Уточнить правила перехода проезжей части по переходу и вне перехода. - Познакомить детей со световозвращателями, как средством безопасности пешехода на дороге в тёмное время суток. - Формировать представления детей о службе ГИБДД.	<u>сюжетно-ролевая игра «Служба ГИБДД»</u> <u>дидактическая игра «Угадай, что изменилось»</u> <u>игровая ситуация (на макете) «Как не попасть в дорожную ловушку»</u> <u>разучивание</u> М.Першин «Пешеходный переход» <u>чтение</u> М.Першин «Милиция» <u>составление описательного рассказа</u> о предмете «Световозвращатель» <u>проблемная ситуация «Как быть видимым в тёмное время суток»</u> <u>презентация «Пешеходный переход»</u> <u>опыт «Что такое световозвращение»</u> <u>опыт «Что светится в темноте»</u> <u>беседа с опорой на макет «Как перейти проезжую часть более безопасно»</u> <u>рисование «Перекресток с потоком автомобилей»</u> <u>аппликация «Костюм пешехода»</u> <u>рисование «Световозвращающий значок»</u> <u>подвижная игра «Направо – налево»</u> <u>вечер развлечения «Самый лучший пешеход»</u> <u>создание книжки-самоделки «Мы пешеходы»</u>
тема: Пассажиры месяц: март	
задачи	Формы работы
- Закреплять правила поведения в общественном транспорте. - Развивать умение пользоваться маршрутами общественного транспорта. - Закреплять правило перехода через проезжую часть после выхода из общественного транспорта.	<u>игровая ситуация (на макете) «Найди свою остановку»</u> <u>сюжетно-ролевая игра «Автобусный парк»</u> <u>настольно-печатная игра «Этикет наоборот»</u> <u>игровая ситуация (на макете) «Вышли из автобуса»</u> <u>чтение</u> С.Михалков «Шёл трамвай 10 номер» С.Маршак «Автобус номер 26» <u>проблемная ситуация «Подскажите, как проехать»</u> <u>игровая ситуация «Мы вошли в автобус»</u> <u>рассматривание иллюстраций «Ситуации в общественном транспорте»</u> <u>составление рассказа «Как мы всей семьей ехали в ...»</u> <u>беседа «Пассажиром быть не просто»</u> <u>проблемная ситуация «Место ребёнка в автомобиле»</u> <u>рисование «Люди входят и выходят»</u> <u>рисование «Детское автокресло»</u> <u>аппликация «Общественный транспорт»</u> <u>подвижная игра «Такси»</u> <u>конструирование «Гараж транспорта» (ЛЕГО)</u>

	ручной труд «Автобус» (картон)
тема: Игры детей. Велосипед, самокат, ролики	месяц: апрель
задачи	Формы работы
- Закреплять и расширять знания правил езды на велосипеде и самокате. - Продолжать знакомить детей со специальными световозвращающими устройствами, устройством, назначением.	дидактическая игра «Дорожные ловушки» сюжетно-ролевая игра «Спортивный магазин» дидактическая игра «Четвертый лишний» обыгрывание постройки из ЛЕГО «Велотрек» чтение И. Кончаловская «Самокат» С. Михалков «Велосипедист» (разучивание отрывка стихотворения) придумывание световозвращающих устройств игровая ситуация «Что изменилось» (макет) проблемная ситуация «Велосипед - за и против» беседа «Улица полна неожиданностей» опыт «В лучах фар» беседа «Велосипед и как им пользоваться» составление стенгазеты «Мой велосипед» рисование «Велосипед со светоотражателями» аппликация «Одежда для велосипедиста» рисование «На велосипедной дорожке» спортивный праздник «Дорожные эстафеты» подвижные игры – эстафеты с велосипедами и самокатами конструирование «Велотрек» (ЛЕГО) конструирование «Часть дороги с проезжей частью, тротуаром и велосипедной дорожкой» (палочки Кюизенера)
тема: Железная дорога	месяц: май
Задачи	Формы работы
- Формировать представления детей о железнодорожном транспорте. - Познакомить детей с правилами дорожного движения вблизи дорожного полотна. - Дать детям первоначальное представление о загородном шоссе и правилах безопасного поведения вблизи проезжей части и правилах перехода через проезжую часть.	придумывание небылиц «Удивительная прогулка» чтение В. Набоков «Как часто я в поезде скором» В. Шипунова «Путешествие» сюжетно-ролевая игра «На железнодорожном вокзале» беседа «Что такое шоссе» просмотр мультфильма «Паровозик из Ромашково» игра на макете «Туристический поход» создание плана загородного шоссе игровая ситуация «На обочине» составление рассказа «Почему опасно ходить по шпалам» рисование «Железнодорожный вокзал» аппликация «У переезда» упражнение на плане «Как перейти на другую сторону шоссе» дидактическая игра «Проложи путь»

2.4 План работы с детьми в летний период

Задачи на летнюю оздоровительную кампанию

1. Создать условия, обеспечивающие охрану жизни и укрепление здоровья детей, предупреждение заболеваемости и травматизма.
2. Создавать условия для закаливания детей, используя благоприятные факторы летнего времени (солнце, воздух, вода), способствовать их физическому развитию путём оптимизации двигательной активности каждого ребенка.
3. Реализовать систему мероприятий, направленных на развитие самостоятельности, инициативности, любознательности и познавательной активности в различных образовательных областях.
4. Расширять и уточнять доступные детям знания и представления об объектах природы и природных явлениях, формировать основы экологической культуры.
5. Проводить осуществление просвещения родителей по вопросам воспитания и оздоровления детей в летний период.
6. Продолжать формировать основы безопасности собственной жизнедеятельности.
7. Осуществлять коррекционно-развивающую работу в ходе организованной образовательной деятельности, в процессе прогулок, игровой и бытовой деятельности.

Цель воспитательно - образовательного процесса в летний период

1. Увеличить длительность пребывания детей на свежем воздухе в течение всего дня, с этой целью прием осуществлять на прогулке, увеличить длительность прогулок.
2. Утреннюю гимнастику и физкультурные мероприятия проводить на свежем воздухе в облегченной одежде.
3. Ежедневно проводить тематические наблюдения, труд в природе, организовывать элементарную опытно-экспериментальную деятельность.
4. С учетом погодных условий проводить игры с водой и песком.
5. В ходе свободной деятельности детей организовывать на участке творческие игры: сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные.

Образовательная работа с детьми в летний период

1. Работа с детьми по предупреждению бытового и дорожного травматизма (беседы, игры просмотр презентаций и видеороликов, рассматривание иллюстративного материала)
2. Познавательно - исследовательская деятельность с детьми на прогулке
3. Проведение бесед познавательного характера:
4. Организация и проведение проектной исследовательской деятельности с
5. Индивидуальная работа с детьми по образовательным областям.
6. Организация работы по дальнейшему изучению правил дорожного движения детьми в автогородке
7. Организация конкурсов ,выставок, праздников
8. Организация театрализованной деятельности

Мероприятия, проводимые в летний оздоровительный период.

Музыкальное развлечение «Что нам лето	июль
---------------------------------------	------

подарило»	
Спортивный досуг « Мой веселый звонкий мяч	июль
Экологическая игра «Знатоки природы»	август
Музыкальное развлечение «Праздник шляп»	август
Музыкальный досуг «Дружба крепкая»	август
Игра «Безопасное колесо»	август

3. Организационный раздел

3.1 Модель организации образовательного процесса

Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей.

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности: (табл. № 1).

Таблица № 1

Ведущая деятельность детей в возрастных периодах

Годы	Ведущая деятельность	Социальная ситуация
3-6 (7)	Ролевая игра	Освоение социальных норм, взаимоотношений между людьми

Совместная деятельность педагогов с детьми включает различные виды детской деятельности:

Образовательный процесс построен на адекватных возрасту формах работы с детьми. Соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности показано в таблице. № 1

• Таблица № 1

Детская деятельность в образовательном процессе

Виды детской деятельности	Формы работы
коммуникативная	Свободное общение на разные темы. Художественно-речевая деятельность: сочинение сказок, рассказов, стихов, загадок, пословиц, дразнилок; придумывание сценариев для театрализованных игр-инсценировок. Специальное моделирование ситуаций общения: «Интервью», «У меня зазвонил телефон», «Телеканал детского сада представляет» и др. Коммуникативные игры (на знакомство детей друг с другом, создание положительных эмоций; развитие эмпатии, навыков взаимодействия и др.) Придумывание этюдов для театрализации(невербальные средства выразительности). Театрализованные, режиссерские игры, игры-фантазирования по мотивам литературных произведений Подвижные (в том числе народные) игры с диалогом. Дидактические словесные (в том числе народные) игры.

	Викторины. Проектная деятельность, н-р, <i>«Напиши письмо Деду Морозу»; «Книжка-малышка».</i>
Восприятие художественной литературы	Восприятие литературных произведений с последующими: <i>*свободным общением на тему литературного произведения,</i> <i>*решением проблемных ситуаций,</i> <i>*дидактическими играми по литературному произведению,</i> <i>*художественно-речевой деятельностью (см. раздел 3),</i> <i>*игрой-фантазией,</i> <i>*рассматриванием иллюстраций художников,</i> <i>придумыванием и рисованием собственных иллюстраций,</i> <i>*просмотром мультфильмов,</i> <i>*созданием этюдов, сценариев для театрализации,</i> <i>*театрализованными играми,</i> <i>*созданием театральных афиш, декораций,</i> <i>театральных кукол,</i> <i>*оформлением тематических выставок (н-р, «Сказки К.И. Чуковского» и др.)</i> Проектная деятельность, н-р, «Детская киностудия» (создание мультфильма по литературному произведению).
познавательно-исследовательская	Опыты, исследования; игры-экспериментирования, с разными материалами Рассматривание, обследование, наблюдение. Решение занимательных задач, проблемных ситуаций. Создание символов, схем, чертежей, моделей, макетов, алгоритмов (в уголке природы, лаборатории «Почемучка» и др. Просмотр познавательных мультфильмов, видеофильмов, детских телепередач с последующим обсуждением. Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях. Создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет, н-р, «Знаете ли вы?», «Этот удивительный мир диких животных» и др. Оформление тематических выставок, н-р, «Предметы, которые нас удивили», «Игрушки наших бабушек и дедушек» и др. Оформление уголка природы. Создание коллекций (гербарии, минералы, марки и др.) Ведение «Копилки вопросов» (в том числе запись с помощью рисунков, символов). Дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры Сюжетно-ролевые, режиссерские игры-путешествия, н-р, «Путешествие в Африку», «Путешествие на батискафе», «Космическое путешествие» и др. Поисково-исследовательские проекты, н-р, «Красная книга Ленинградской области», «Путешествие в прошлое вещей», «Птицы – жители нашего города» и др.
конструирование	Конструирование из строительного материала и деталей конструктора: <i>*по образцу (схеме, чертежу, модели),</i> <i>*по условиям,</i> <i>*по замыслу.</i> Конструирование из бумаги: <i>*по выкройке,</i> <i>*схеме (оригами).</i>

	Свободное конструирование из природного материала (<i>постройки из песка и снега</i>).
игровая	Сюжетно-отобразительные игры. Сюжетно-ролевые игры: бытовые, производственные, общественные. Театрализованные игры: игры-имитации (в том числе игры-этюды), ролевые диалоги на основе текста, драматизации, инсценировки, игры-импровизации. Режиссерские игры: с игрушками-персонажами, предметами-заместителями. Игры-фантазирования (ТРИЗ, «Грамматика фантазии» Дж. Родари и др.) Игры со строительным материалом: строительными наборами, конструкторами, природным материалом: песком, снегом. Игры-экспериментирования с разными материалами: водой, льдом, снегом, светом, звуками, магнитами, бумагой и др. Дидактические игры: с предметами (в том числе сюжетно-дидактические и игры-инсценировки); настольно-печатные; словесные (в том числе народные). Интеллектуальные развивающие игры: головоломки, лабиринты, смекалки; игры Никитина, Воскобовича и др. Подвижные (в том числе народные) игры: сюжетные, бессюжетные, игры с элементами соревнований, игры-аттракционы, игры с использованием предметов (мяч, кегли, колеброс, серсо и др.) Игры с элементами спорта: городки, бадминтон, настольный теннис, футбол, хоккей, баскетбол, волейбол. Досуговые игры: игры-забавы, игры-развлечения, интеллектуальные, празднично-карнавальные, театрально-постановочные. Проектная деятельность, н-р, «Школа волшебников» (сочинение сценария и игра- инсценировка придуманной сказки).
трудовая	Самообслуживание. Дежурство(по столовой, по подготовке к совместной образовательной деятельности, в уголке природы – полив растений). Хозяйственно-бытовой труд: *помощь в уборке группы, *перестановка в предметно-развивающей среде группы и др. Труд в природе: *работа на осеннем участке – сбор урожая, заготовка природного материала для поделок; *работа на зимнем участке – изготовление кормушек для птиц, их подкормка; уборка снега, изготовление цветного льда; *работа на весеннем участке – изготовление скворечников и подкормка птиц; участие в посадке и поливке растений; *работа на летнем участке – полив растений. Ручной труд(поделки из природного и бросового материала, бумаги, картона, поролона, ткани, дерева и др.): *изготовление атрибутов для игры, *предметов для познавательно-исследовательской деятельности и др.

	Проектная деятельность, н-р, <i>«Наша группа»</i> <i>(детский дизайн) и др.</i>
изобразительная	Рисование (гуашь, акварель, мелки, сангина, пастель, тушь); лепка (глина, пластилин, пластика); аппликация (бумага, ткань, природные материалы) *по замыслу, *на заданную тему. Художественный труд(поделки из бумаги, картона, поролона, ткани; природного, бросового материала и др.): *украшения к праздникам, *поделки для выставок детского творчества, *подарки, сувениры, *декорации к театрализованным спектаклям, *украшение предметов личного пользования и др. Творческая продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных техник изобразительной деятельности(монотипия, кляксография, оттиск, тиснение, набрызг и др.). Творческая продуктивная деятельность на развитие воображения и фантазии («Жители неизвестной планеты», «Сказочное животное», «Необыкновенный вид транспорта», «Волшебное дерево» и др.) Разнообразная интегративная деятельность: *рисование иллюстраций к литературным и музыкальным произведениям; *создание коллажей, панно, композиций с использованием разных видов продуктивной деятельности и др. Детский дизайн: *архитектурно–художественное моделирование («Цветочный город», «Наша улица», «Дворец Снежной королевы», «Страна чудес» и др.); *дизайн интерьера, одежды, украшений, посуды и др. Организация и оформление выставок. Проектная деятельность, н-р, «Подарок маме», «Новогодняя мастерская», «Детский сад будущего» и др.
музыкальная	Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Игра на детских музыкальных инструментах. Шумовой оркестр Экспериментирование со звуками. Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы, хороводы, пляски. Попевки, распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен. Драматизация песен. Музыкально-театрализованные игры Музыкальные и музыкально-дидактические игры. Концерты-импровизации. Разнообразная интегративная деятельность: *музыкальное озвучивание картин художников, литературных произведений и др.
двигательная	Физические упражнения. Физминутки и динамические паузы. Гимнастика (утренняя, бодрящая, дыхательная).

	Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования. Игры-имитации, хороводные игры. Народные подвижные игры. Пальчиковые игры. Спортивные упражнения: катание на велосипеде, самокате Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке.
--	---

Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми, родителями) предметно-развивающей образовательной среды и:

- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках *непрерывной образовательной деятельности* и при проведении *режимных моментов* и включает в себя:

- *совместную взросло-детскую (партнерскую) деятельность;*
- *свободную самостоятельную деятельность детей.*

Система воспитательно-образовательного процесса в ДОУ

Возраст детей	Совместная деятельность		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодей- ствие с семьей, социальными партнерами
	Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Основные формы работы				
Старший дошколь ный (5-7 лет)	Проектная деятельность Исследовательская деятельность Конструирование Экспериментирование Разв. игры Наблюдение Проблемные ситуации Рассказ Беседа	Ситуативные разговоры с детьми Педагогические ситуации Ситуации морального выбора Игры Продуктивная деятельность Разв. игры Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность Конструирование Экспериментирование Наблюдение Проблемные ситуации Рассказ Беседа	Индивидуальные игры Совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе) Продуктивная деятельность Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, выразительное чтение, инсценировка и др.) Рассматривание Экспериментирова ние Исследовательская	Проектная деятельность (книгоиздательс тво, продуктивная деятельность, выставки и т.д.) Семейные фотовыставки Открытые занятия Совместные спортивные досуги, Вечера развлечений Праздники Лекции- концерты, Посещение развивающих занятий в

			деятельность Конструирование Разв. игр	библиотеке Экскурсии
--	--	--	--	-------------------------

Совместная образовательная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и фронтальную работу

3.2 Двигательная нагрузка

Режим двигательной активности детей старшей группы №5

День недели	Утренняя гимнастика	Физкультура	Музыка	Прогулка		Динамические паузы, физ. минутки	Спортивный досуг (1 раз в месяц)	Музыкальный досуг (еженедельно)	Бодрящая гимнастика	Самостоятельная ДА детей в группе	ДА детей в течение дня (в часах)
				утро	Вечер						
Пн.	15	25	25	65	120	5			15	110	5ч50м
Вт.	15	25		65	120	10			15	100	5ч40м
Ср.	15			65	120	5			15	100	5ч 50 м
Чт.	15	25		55	120	5			15	115	5ч40м
Пт.	15		20	60	140	10		20	15	125	5ч50м
Примечание	В теплый период на улице					Ежедневно во время НОД			Ежедневно после сна, хождение по дорожкам здоровья	Длительность зависит от наличия физкультурного занятия	

3.3. Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (занятия)
(в соответствии с требованиями СанПиН, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15. 05. 2013 г. № 26)

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки <i>в день</i>	Продолжительность одного занятия	Количество образовательных занятий <i>в день</i>	Количество образовательных занятий <i>в неделю</i>	Перерывы между занятиями
45 мин.	20-25 мин.	2	12	<i>не менее 10 минут</i>

3.4 Режим дня

Режимы дня в разных возрастных группах разработаны на основе санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13. «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях», изменений к ним (СанПиН 2.4.1.3049-13.) и скорректированы с учетом ФГОС.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей и предусматривает личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности.

В учреждении используются разные режимы дня:

- типовой,
- гибкий, с учетом климатических условий,
- щадящий,
- двигательный.

Режим дня старшей группы 5,0-6,0 лет

Режимные моменты	ПН.	ВТ.	СР.	ЧТ.	ПТ.
Индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей, организация дежурств	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.25	8.10-8.25	8.10-8.25	8.10-8.25	8.10-8.25
Подготовка к завтраку.	8.25-8.35	8.25-8.35	8.25-8.35	8.25-8.35	8.25-8.35
Завтрак	8.35 – 8.50	8.35 – 8.50	8.35 – 8.50	8.35 – 8.50	8.35 – 8.50
Подготовка к образовательной деятельности, самостоятельная деятельность	8.50 - 9.00	8.50 - 9.00	8.50 - 9.00	8.50 - 9.00	8.50 - 9.00
Непрерывная образовательная деятельность	9.00-9.25	9.00-9.25	9.00-9.25	9.00-9.25	9.00-9.25
Динамическая пауза.	9.25- 9.35	9.25- 9.30	9.25- 9.35	9.25- 9.30	9.25- 9.35
Непрерывная образовательная деятельность/ совместная деятельность	9.35- 10.00	9.30-9.55 музыка	9.35- 10.00	9.30-9.55 музыка	9.35- 10.00
Второй завтрак, Индивидуальная работа, совместная деятельность	10.00-10.15	9.55-10.10	10.00-10.15	9.55-10.15	10.00-10.15
Подготовка к прогулке	10.15-10.25	10.35-10.45	10.15-10.25	10.15-10.25	10.15-10.25
Прогулка	10.25-11.20	10.45-12.20	10.25-12.20	10.25 -12.20	10.25-12.00
Возвращение с прогулки	11.20-11.25	12.20-12.30	12.20-12.30	12.20 -12.30	12.25-12.30
Непрерывная образовательная деятельность	11.25-11.50 Физ-ра (зал)	10.10-10.35			12.00-12.25 Физ-ра (улица)
Индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей	11.50-12.35				
Подготовка к обеду	12.35 – 12.40	12.30 – 12.40	12.30 –12.40	12.30 – 12.40	12.30 –12.40
Обед	12.40 – 13.00	12.40 – 13.00	12.40 –13.00	12.40 – 13.00	12.40 –13.00
Дневной сон	13.00 – 15.00	13.00 – 15.00	13.00 –15.00	13.00 – 15.00	13.00 –15.00
Подъем, оздоровительные мероприятия	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 –15.10	15.00 – 15.15	15.00 –15.15
Совместная деятельность. Индивидуальная работа.	15.15- 15.25	15.15-15.25	15.10- 15.35 Физ-ра (зал)	15.15-15.25	15.15-15.25
Подготовка к полднику	15.25- 15.30	15.25-15.30	15.35-15.40	15.25-15.30	15.25-15.30
Полдник	15.30-15.45	15.30-15.45	15.40-15.55	15.30-15.45	15.30-15.45
Совместная деятельность.	15.45-16.15	15.45-16.15	15.55-16.15	15.45-16.15	15.45-16.15
Подготовка к прогулке	16.15–16.30	16.15–16.30	16.15–16.30	16.15–16.30	16.15–16.30
Прогулка. Уход домой	16.30 – 19.00	16.30 – 19.00	16.30 – 19.00	16.30 – 19.00	16.30 – 19.00
<i>Общая образовательная нагрузка в первой половине дня</i>	<i>45 мин</i>	<i>45 мин</i>	<i>45 мин</i>	<i>45 мин</i>	<i>45 мин</i>

3.5 Расписание непрерывной образовательной деятельности старшей группы

Дни недели	Непрерывная образовательная деятельность
Понедельник	1.Познавательное развитие <i>(ознакомление с предметным окружение, социальным миром, миром природы)</i> 2 Физическое развитие(зал)
Вторник	1.Художественно-эстетическое развитие <i>(музыкальная деятельность)</i> 2.Художественно-эстетическое развитие <i>(лепка /аппликация)</i>
Среда	1.Познавательное развитие <i>(формирование элементарных математических представлений)</i> 2.Физическое развитие (зал, 2 пол.дня)
Четверг	1.Художественно-эстетическое развитие <i>(рисование)</i> 2.Художественно-эстетическое развитие <i>(музыкальная деятельность)</i>
Пятница	1.Речевое развитие 2.Физическое развитие (на улице)
	Продолжительность по СанПиНу не более 25 минут

3.6 Создание развивающей предметно-пространственной среды в группе

Группа состоит из помещений: раздевалка, игровая, спальня, санузел.

В приемной размещен информационный стенд для родителей, где они могут ознакомиться с режимом дня детей старшей группы, расписанием непрерывной непосредственно образовательной деятельности нашей группы, содержанием образовательной работы, размером ежемесячной взимаемой платы за детский сад работниками нашего детского сада. Организована выставка детских работ по изобразительной деятельности (сезонная сменяемость), есть папка-накопитель детских работ «Детское творчество», периодически оформляются фотовыставки «Наша жизнь в детском саду», конкурсы-выставки «Чудесные превращения», «Чудо снежинка», «Золотые руки наших мам!», консультации и наглядная информация для родителей. Имеются папки врача «Будь здоров, малыш!» (консультации на часто задаваемые вопросы), папка «Консультации для родителей», психолога «Психологическое консультирование родителей в детском саду.», папка «Нормативно-правовые документы», «История Красносельского района», «Меню», «Маячок безопасности», «Информация о Санкт-Петербурге».

Предметно-пространственная среда группы построена так, чтобы обеспечить полноценно физическое, художественно-эстетическое, познавательное, речевое, социально-коммуникативное развитие ребенка с учётом, тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на этапе дошкольного детства (игровая,, познавательно-исследовательская, коммуникативная, трудовая, музыкальная, изобразительная, конструирование и двигательная).

В соответствии с ФГОС предметно-пространственная среда:

Характеристика	Содержание
содержательно-насыщенная	Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем и материалами. Насыщенность среды обеспечивает: - игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; - двигательную активность, развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; - эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей
Трансформируемая	РППС возможно изменять в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей
Полифункциональная	РППС обеспечивает возможность разнообразного использования различных составляющих: детской мебели, мягких модулей, ширм, др. В РППС имеются в наличии полифункциональные предметы, в том числе природные материалы, пригодные для использования в разных видах детской активности

Вариативная	Наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и др.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.
Доступная	Доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность. Свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности
Безопасная	Соответствие всех элементов РППС требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, исправна

Во всех помещениях создана предметно-развивающая среда, соответствующая возрастным и санитарно-гигиеническим требованиям.

Предметно-развивающая образовательная среда в старшей группе обеспечивает возможность выбора каждым ребенком деятельности по интересам и позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группе

Образовательная область	Формы организации (уголки)	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	Уголок театрализованных игр Уголок сюжетно-ролевых игр.	Куклы различных размеров, наручные куклы би-ба-бо, наборы мелких фигурок (домашние и дикие животные, сказочные персонажи, солдатики, фантастические персонажи), костюмы тематические (халаты, плащ-накидки, головные уборы), наборы различных масок; наборы различной посуды, медицинских принадлежностей, наборы парикмахера, кассовый аппарат, коляски, весы, телефоны; транспорт разного назначения и размера, тематические строительные наборы (город, зоопарк, крепость, гараж и парковка);

		наборы мебели для мелких персонажей, игры-бродилки, сказки на фланелеграфе. Наборы муляжи овощей, фруктов, хлебо -булочных изделий. Железная дорога.
Познавательное развитие	Уголок природы: Уголок экспериментирования Уголок математики Уголок конструирования	Сосуды разных форм и объемов, проблемный ящик, ширма, магниты, воронки, формочки, наборы различных материалов (бумага, ткань, дерево, металл, пластмасса), различные природные и бросовые материалы, картотека опытов и экспериментов, счеты, водно-песочная мельница, календарь природы, термометр уличный, глобус, весы, лупы, песочные часы. Наборы развивающих игр блоки Дьенеша, кубики «Сложи узор», «Хамелеон», «Уникуб», палочки Кьюзенера, геоконт, рамки-вкладыши, танграм, колумбово яйцо, математические наборы.кубики с цифрами, наборы моделей деления на части, наборы тематических лото, пазлы и мозаики различной степени сложности. Головоломки. Для конструирования в группе есть крупногабаритный деревянный и пластмассовый напольный конструктор, наборы мелкого строительного материала, конструкторы из серии LEGO, магнитный конструктор, игрушки для обыгрывания сюжета постройки, картотека схем-построек по темам, наборы цветной бумаги и картона с разной фактурой поверхности, подборки из бросового и природного материала.
Речевое развитие	Книжный уголок Речевой уголок	Уголок по развитию речи оснащен различными картинками с сюжетными и предметными изображениями

		по необходимым темам; картотеками речевых, пальчиковых, дидактических игр, игр на речевое дыхание, разнообразными настольно-печатными играми, направленными на формирование словаря и грамматического строя речи, правильное построение частей сюжета, картотека иллюстраций с буквами, кубики с буквами, различные виды простейших азбук. Художественная литература выставляется на книжную витрину согласно тематике недели, кроме книг на витрине представлены портреты писателей, схемы для обучения детей грамоте.
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительный уголок	Наборы цветных карандашей, восковые мелки, гуашь, акварельные краски, кисти и баночки для промывания кисточек, бумага различной плотности, цвета, размера; пластилин, стеки, доски для лепки; ножницы, клей, альбомы для рассматривания по декоративному рисованию, тематические раскраски, трафареты.
Физическое развитие	Физкультурный уголок»	Пластмассовые и резиновые мячи, обруч, кольцоброс, скакалки, кегли, дартс, массажные дорожки, флажки, альбом для рассматривания «Виды спорта», «Малыши-крепыши». Карточки-схемы с изображением различных физических упражнений и движений; мнемотаблицы для становления у детей ценности здорового образа жизни («Зачем мне вода», «Чего нельзя делать перед сном», «Советы Айболита», «Пирамида здоровья» и др.) .

Во всех помещениях создана предметно-развивающая среда, соответствующая возрастным и санитарно-гигиеническим требованиям.

Примерная развивающая предметно-пространственная среда по формированию навыков безопасного поведения вблизи дороги

Старшая группа

- 1. Жилетки работников дорожной службы
- 2. Игрушки «Набор автослесаря»
- 3. Дорожные знаки (настольные, напольные):
 - - «Въезд запрещен»
 - - «Дети»
 - - «Дорожные работы»
 - - «Место остановки трамвая»
 - - «Пункт питания»
 - - «Пункт первой медицинской помощи»
 - - «Велосипедная дорожка»
- 4. Сюжетные картинки, изображающие дорожные ситуации
- 5. Схемы безопасных маршрутов детей от дома до детского сада
- 6. Карта района
- 7. Лабиринты

Для групп всех возрастов

- 1. Конструктор напольный и настольный
- 2. Тематическая детская литература
- 3. Дидактические игры в соответствии с задачами данного возраста
- 4. Фотоматериалы
- 5. Плоскостной материал для фланелеграфа
- 6. Детские рисунки, аппликационные работы

3.7 Методическое обеспечение образовательного процесса

Образовательные области	Общеобразовательные программы		Педагогические технологии, методические пособия
	Комплексные программы	Парциальные программы	
Физическое развитие	Программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – 3-у изд., испр. и доп. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.- 368 с.	К здоровой семье через детский сад» Автор: Т.В. Коваленко, Санкт-Петербург, 2000 г	1.Педагогические здоровьесберегающие технологии сохранения и стимулирования здоровья: 1. Стретчинг 2. Ритмопластика (Чурилова Э.Г. Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников и младших школьников._ М.ВЛАДОС, 2001, стр. 40) 3. Фитбол-гимнастика (Овчинникова Т.С., Потапчук А.А., Двигательный игротренинг для дошкольников – СПб.Речь, 2002) 2.Педагогические технологии обучения здоровому образу жизни: 1. Коммуникативные игры (Бойков Д. И., Бойкова С.В. Как учить детей общаться :Руководство для детского психолога и логопеда – СПб, НОУ СМЕНА,2004)
Речевое развитие	Программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – 3-у изд., испр. и	«Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду», О.С. Ушакова. – М.: ТЦ Сфера, 006. – 56 с.	1.Технология эйдо-рацио-мнемотехники (Бойков Д. И., Бойкова С.В. Как учить детей общаться : Руководство для детского психолога и логопеда – СПб, НОУ СМЕНА,20040 (Гурьева Н.А. Год до школы.Развиваем память: рабочая тетрадь упражнений по мнемотехнике/Учебное пособие/СПб, 1999.) 2. Технология формирования творческих способностей (ТРИЗ – технология) (Фесюкова Л.Б. Воспитание сказкой.Для работы с детьми дошкольного возраста – Харьков, Фолио, 1997)

	доп. М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015.- 368 с.		(Танникова Е.Б., Формирование речевого творчества у дошкольников (обучение сочинению сказок) – М. СФЕРА, 2008) (Сидорчук Т.А. Программа формирования творческих способностей дошкольников: Пособие для педагогов детских дошкольных учреждений – Обнинск, ООО Росток, 1998.) 3.Предметно- схематическое моделирование Чистякова И.А. 64 игры для формирования грамотной фразы у дошкольников – СПб, КАРО. 2006)
Познавательное развитие	Программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – 3-у изд., испр. и доп. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.- 368 с.		1.Проблемно – игровая технология: Проблемные и творческие ситуации (Смоленцева А.А., Суворова О.О. Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей: Учебно-методическое пособие – СПб ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004) Экспериментирование и элементы исследовательской деятельности (И.Л. Паршукова Маленькие исследователи в детском саду – СПб, 2004) Математические и логические игры (Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности: Сборник/Под редакцией Т.И. бабаевой, З.А. Михайловой – СПб. ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2004) (Математика до школы: Пособие для воспитателей - Ч.І Смоленцева А.А., Пустовойт О.В. Математика до школы. Ч II - Игры головоломки/ составитель З.А. Михайлова, Р.Л. непомнящая – СПб., 2006.) (Михайлова З.А., Полякова М.Н., Современные технологии логики-математического развития и обучения детей дошкольного возраста.\ педагогика детства: петербургская школа. СПб, 2003) Сюжетные логико-математические игры (Смоленцева А.А Сюжетно- дидактические игры с математическим содержанием. – М, 1993) Технология организации деятельности со специальным полифункциональными материалами (логические блоки Дьенеша и палочки Кюизенера)

			(Математика до школы: Пособие для воспитателей - Ч.І Смоленцева А.А., Пустовойт О.В. Математика до школы. Ч II - Игры головоломки/ составитель З.А. Михайлова, Р.Л. непомнящая – СПб., 2006.) (Инновационная система подготовки педагога. Теории и технологии дошкольного образования в бакалавриате: научно-методическое пособие/ Под. ред А. Г. Гогоберидзе, 2008 , О. Н. Сомковой – СПб. : ООО Книжный дом) (Логика математики для дошкольников. Е.А. Носова. Р.Л. Непомнящая – СПб, 2002 год) Дидактические игры-занятия в ДОУ (младший возраст), Е.Н.П - Панова - Воронеж, 2006 Дидактические игры-занятия в ДОУ (старший возраст), Е.Н.П - Панова - Воронеж, 2006 Давайте поиграем. Математические игры для детей 5-6 лет./ Под редакцией А.А.Столяра – М. Просвещение, 1991 Игры – альбомы Б.Б.Финкильштейн 2.Предметно- схематическое моделирование (Инновационная система подготовки педагога. Теории и технологии дошкольного образования в бакалавриате: научно-методическое пособие/ Под. ред А. Г. Гогоберидзе, 2008 , О. Н. Сомковой – СПб. : ООО Книжный дом) (Математика до школы: Пособие для воспитателей - Ч.І Смоленцева А.А., Пустовойт О.В. Математика до школы. Ч II - Игры головоломки/ составитель З.А. Михайлова, Р.Л. непомнящая – СПб., 2006.) 3.Технология эйдо-рацио-мнемотехники (Бойков Д. И., Бойкова С.В. Как учить детей общаться : Руководство для детского психолога и логопеда – СПб, НОУ СМЕНА,20040 (Гурьева Н.А. Год до школы.Развиваем память: рабочая тетрадь упражнений по мнемотехнике/Учебное пособие/СПб, 1999.) 4. Технология формирования творческих способностей (ТРИЗ – технология) (Фесюкова Л.Б. Воспитание сказкой.Для работы с детьми дошкольного возраста – Харьков, Фолио, 1997) (Танникова Е.Б., Формирование речевого творчества у дошкольников
--	--	--	--

			(обучение сочинению сказок) – М. СФЕРА, 2008) (Сидорчук Т.А. Программа формирования творческих способностей дошкольников: Пособие для педагогов детских дошкольных учреждений – Обнинск, ООО Росток, 1998.)
Художественно-эстетическое	Программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – 3-у изд., испр. и доп. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.- 368 с.	Музыкальные шедевры», автор О.П. Радынова. – М.: Гном, 2000. – 80 с. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. 2 -е изд., перераб. и доп. СПб.: Девство-Пресс, 1999.	1.Оригами (Черенкова Е.Ф. Оригами для малышей: 200 простейших моделей - М, ООО ИД РИПОЛ классик, ООО Издательство ДОМ XXI век, 2007) 1.Ритмопластика (Чурилова Э.Г. Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников и младших школьников. _ М.ВЛАДОС, 2001)
Социально-коммуникативное	Программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – 3-у изд., испр. и доп. М.:	Театр – творчество – дети, авторы Н.Ф. Сорокина, Л.Г.Милонович. М.: Просвещение, Первые шаги» Автор: Г.Т. Алифанова,	1.Педагогическая технология организации сюжетно-ролевых игр (Сонцева О.В. Дошкольник в мире игры. Сопровождение сюжетных игр детей. – СПб., Речь, 2010) 2.Педагогическая технология организации игры – фантазирования (Сонцева О.В. Дошкольник в мире игры. Сопровождение сюжетных игр детей. – СПб., Речь, 2010) 3.Педагогическая технология организации режиссерских игр (Сонцева О.В. Дошкольник в мире игры. Сопровождение сюжетных игр детей. – СПб., Речь, 2010) 4.Предметно- схематическое моделирование (Инновационная система подготовки педагога. Теории и технологии

	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.- 368 с.	Санкт-Петербург, 2008 г Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. 2 -е изд., перераб. и доп. О.Л. Князева., Маханева М.Д СПб.: Дество-Пресс, 1999.	дошкольного образования в бакалавриате: научно-методическое пособие/ Под. ред А. Г. Гогоберидзе, 2008 , О. Н. Сомковой – СПб. : ООО Книжный дом) 5.Проблемно – игровая технология: • Проблемные и творческие ситуации • Математические и логические игры (Игра и дошкольник. Развитие детей таршего дошкольного возраста в игровой деятельности: Сборник/ Под редакцией Т.И. Бабаевой, З.А. Михайловой – СПб. ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2004) (Инновационная система подготовки педагога. Теории и технологии дошкольного образования в бакалавриате: научно-методическое пособие/ Под. ред А. Г. Гогоберидзе, 2008 , О. Н. Сомковой – СПб. : ООО Книжный дом) 6.Технология эйдо-рацио-мнемотехники (Бойков Д. И., Бойкова С.В. Как учить детей общаться : Руководство для детского психолога и логопеда – СПб, НОУ СМЕНА,2004 7.Педагогические технологии обучения здоровому образу жизни: • Коммуникативные игры (Бойков Д. И., Бойкова С.В. Как учить детей общаться :Руководство для детского психолога и логопеда – СПб, НОУ СМЕНА,2004) (Бычкова С.С. Формирование умения общения со сверстниками у старших дошкольников: методические рекомендации для воспитателей и методистов дошкольных образовательных учреждений – М, АРКТИ, 2002)
--	--------------------------------------	--	--

4. Дополнительный раздел

4.1 Краткая презентация программы

Рабочая программа по развитию детей старшего возраста разработана воспитателями, в соответствии с образовательной программой дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 10 комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга, разработанной коллективом образовательного учреждения на основе Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15), на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года). Построение образовательного процесса в соответствии с программой ориентировано на адекватные возрасту формы работы с детьми.

Рабочая программа состоит из трех разделов: целевого, содержательного и организационного.

В рабочей программе содержится: краткая характеристика особенностей детей в этот период, планируемые результаты освоения программы, учебный план, комплексно-тематическое планирование с детьми, планирование по взаимодействию с семьей, развивающая предметно-пространственная среда.

Программа включает перспективное планирование образовательной работы по пяти образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие
- познавательное развитие
- речевое развитие
- художественно-эстетическое развитие
- физическое развитие

Цель рабочей программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Рабочая программа корректируется воспитателями в соответствии с реальными условиями, дополняется перспективным и календарным планом образовательной работы.

Срок реализации рабочей программы с 01.09.2021 - 31.08.2022 г (1 год).

Требования к результатам освоения рабочей программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социальные и психологические характеристики, возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.